SERMON QVE PREDICO EL DOCTOR DON FERNANDO de Sosa en la Yglesia mayor de Granada, en dos de Enero de 1621. a la solemnissima fiesta, por auer entregado los Moros esta ciudad al Catholico Rey don Fernando.

15
13

DIRIGIDO AL ILLVSTRISSIMO Y REuerendissimo señor don Carceran Albanell, Maestro del Principe nuestro señor, Arçobispo de Granada, del Consejo de su Magestad.



Con licencia, impresso en Granada, por Pedro de Boliuar, y Francisco Heylan, en la calle del Agua, año de 1621.

Aprobacion.

POR comiſsion del ſeñor Licenciado don Iuſtino Antolinez, Dean de la Santa Yglefia de Granada, Prouiſor y Vicario General en ella y ſu Arçobiſpado Sedeuacante, &c. E viſto eſte ſermon del Doctor don Fernando de Soſa, el qual contiene doctrina muy conforme a la fee, y buenas coſtumbres, adornada con erudicion de ſagrada Eſcritura, interpretes, y Doctores, y aſsi ſe le puede dar licencia para que ſe imprima. En nueſtro Colegio de la Compañia de Ieſus de Granada, en veynte y ſiete de Enero de mil y ſeyſcientos y y veinte y vno.

Pedro de Ojeda.

LICENCIA.

EL Licenciado don Iuſtino Antolinez, Dean de la ſanta Yglefia de Granada, Prouiſor y Vicario General en ella y ſu Arçobiſpado, Sedeuacante, &c. Doy licencia a qualquiera Impreſſor de libros deſta ciudad, para que pueda imprimir, e imprima vn ſermon, que en eſta dicha Santa Yglefia predicò el Doctor don Fernando de Soſa, el dia de la Toma de Granada.

El Licenciado Antolinez.

Por ſu mandado.

Luys de Prado Notario.

AL ILLVSTRISSIMO SEÑOR don Carceran Albanell, Maestro del Principe nuestro señor, Arçobispo de Granada, del Consejo de su Magestad.



VSCANDO con curiosidad, illustrissimo señor, el principio y origen del nombre de Granada (por el amor que naturaleza puso en los hijos, de saber las grandezas, y antiguedades de su patria) me encontre cō el que escriue el Doctor Bernardo Alderete, Canonigo de la santa Yglesia de Cordoua, en su curioso libro de varias antiguedades: dize, que Granada en lengua Arabe, quiere dezir, cueua de enseñança, y que este nombre tomò de las cueuas del Montesanto, donde los Discipulos de Santiago, fueron por el Santo Apostol enseñados, y dellos esta ciudad y sus moradores: fuera deste origen he leydo otro no menos antiguo, que curioso. Quando el sagrado Cecilio, embiado de los Apostoles, vino por Arçobispo de Granada, viendo y considerando los naturales la casa que traia poblada de Santos, Iatricio segundo, Indalecio, la vida exemplar de su Prelado, el subido espiritu, el zelo de la honra de Dios: dixeron todos los naturales de la tierra, que eran descendientes de Syros, en repetir esta diccion, Garnaata, quiere dezir, Refugium venit, el refugio viene: y de aì se llamò esta inclita ciudad Granada. De oy en adelante con el mismo justo titulo puede començar a tener este nombre, teniendo a V. Illi. por Arçobispo, en quien el afligido halla consuelo, el menesteroso remedio, el docto amparo, y el desamparado refugio. Yo me hallo el mas necessitado de el, y consuelome con el que agora el cielo nos embia: y yo en especial le espero, que si las piedras dā aluergue y amparo a los viles animalejos, petra refugium erinacijs: ora se halle del

Lib. 2. cap 24.

Psal. 103.

erizo, ora segun san Geronimo de otro animal mayor, que tiene figura de Osso, y los Hebreos llaman, sophan. *ora como otros, quieren del Consejo, no le negara V. Ill. a quien tiene por ocupacion continua el Pulpito, y el estudio de la Theologia, y escritura sagrada. y dessea medirse con la regla del Apostol:* solicitè

Secũda ad Timotheũ cap. 2.

cura te ipsum probabilem ehibere Deo, operarium inconfusibilem rectè tractantem verbum veritatis. *Este sermon prediquè en la Yglesia mayor (donde el insigne Cabildo de V. Ill. me honra con sus sermones) a la solemnissima fiesta, en memoria y hazimiento de gracias, por auer entregado los Moros esta ciudad al Catholico Rey don Fernando. Muchas personas graues me persuadieron le estampasse, rehusaua el hazerlo, assi porque lo juzgo por trabajo indigno, como porq̃ suele ser mas rigurosa la censura del Letor, que del oyente. Mas puesta mi pequeñez ante los pies de V. Ill. parecera grandeza: ofrezco con verguença obra tan pequeña, pero V. Ill imita la condicion de Dios, cuyo lugar ocupa, que en las cosas humildes,*

Psal. 137.

y pequeñas se deleyta mas: Excelsus Dominus, & humilia respicit. *El perdon de las faltas, tengole por seguro, por lo que*

Sapien. 6.

dixo vn Sabio Rey, exiguo conceditur misericordia, *que el Griego bien se sabe que dize,* venia, *y assi con este seguro, y fiador, me atreuo a suplicar a V. Ill. passe los ojos por este sermõ, que en tanto este Capellan leuantara los suyos, y las manos al cielo, pidiendo a Dios prospere a V. Ill. en vida larga, y aumento de dignidad.*

Capellan, y criado de V. Ill.

El Doctor don Fernando de Sosa.

Ecce ego mitto ad vos prophetas, & sapientes, & scribas, & ex illis occidetis, & crucifigetis, & ex eis flagellabitis in sinagogis vestris Mathæi, cap. 23.



SIEMPRE fue llamado dia grãde en letras humanas, y diuinas el dia de la libertad: señaladamente, quando vn Reyno, o Ciudad salia de cautiuerio, y mãdo de vn Principe tirano a la obediẽcia, y sujeciõ de vn Rey clemẽte, y piadoso. Si quiero comẽçar por letras humanas, Cornelio Tacito me ofrece luego las palabras, q̃ dexò escritas en la vida de Iulio Agricola: *Transite in expeditionibus imponite quinquaginta annis magnũ diem.* Y este dia grãde que desseauan ver, era dia de redempcion, y libertad, ganada con aparatos y expediciones de guerra, y no solo llamauan grande al dia en que salia vna Ciudad de calamidad, y cautiuerio, sino tambien al mes en que se ganaua la vitoria, y desseada libertad. Aqui tiralo de el Poeta ecgloga quarta, tratando de la felicidad de su Pollion.

Corn. Tacit.

Turnebo interpre. in aduersa.

Te

Teque adeo decus hoc aui, te consule inibit,
Pollio, & incipient magni procedere menses;
Te duce, si qua manet sceleris vestigia nostri,
Irrita perpetua soluent formidine terras.

De aqui es, que los Iuristas, ff. de cōtrah. empt. & Paulus de leg. 4. l. si mihi, & defundo instruct. l. fundo legato, a la heredad, que està libre de pechos, cargas, y censos, llamá: *fundū optimum maximū*, heredad grande: de las letras diuinas no quiero traer mas que el lugar del Propheta Oseas, cap. 1. que es muy dificultoso, como todo aquel cap. *Et congregabūtur fili Iudà, & fili Israel pariter, & ponent sibimet caput vnū, & ascendent de terra, quia magnus dies Iezrahel.* Para inteligencia deste lugar se ha de suponer, que Christo Señor nuestro, en el dia de su preciosa muerte, merecio la Redempcion, y libertad de todo el linage humano, y la accesion de todas las Ciudades, Reynos, y Prouincias del mundo, a la obediencia de su fee. El merecimiento se puso en aquel dia, pero la essecucion, y aplicacion de el, se va poniendo todos los dias, que por medio de Predicadores Euangelicos de Reyes, y Monarcas Catholicos, se llegan nueuos Reynos, y Ciudades a la Iglesia: y asi el lleno del cumplimiento desta profecia, mira todas las tomas de Ciudades, que salie-

Osseas c. 1.

salieron de infedilidad, y ceguera a la fee, y conocimiento del verdadero Dios, como nuestra Granada. Habla pues el Propheta Osseas, de la libertad que Christo Redemptor nuestro nos ganò (voy predicando la letra del lugar) y dize, que hara Dios vna nueua Iglesia, q̃ llama con nombre de Israel, y Iudà, congregada de verdaderos fieles, y que reconoceran vna cabeça, que es Christo, conforme a lo de San Pablo: *Ipsum dedit caput super omnem Ecclesiam*: y que saldran del cautiuerio de Satanas, esso quiere dezir, *ascendent de terra*, porque assi como los Hebreos, quando fueron libertados del cautiuerio de Babilonia, subieron de la tierra, por estar Babilonia en mas baxo, y humilde sitio, respeto de la tierra Santa; assi agora dize, que subiran de la tierra, *& ascendent de terra*: para insinuar, que auian de ser los fieles redimidos, y rescatados del cautiuerio del demonio, y el dia en que el Redemptor nos dio el precio, y merito de essa libertad, y los Catolicos Reyes, ponen la essecucion de el, ganando Ciudades del Imperio Mahometano, y sacandolas de infame cautiuerio, dize, que ha de ser grã dia: *quia magnus dies Iezrahel*: en que se muestra el braço de Dios, y resplandece su poder, q̃ Iezrahel quiere dezir: *Brachium, vel poten-*

Ad Ephes. 1.

Micha. de Palat in Osseam.

potentia Dei. Oy es el dia grande, y dichoso para esta inclita, y esclarecida Ciudad de Granada: oy los Serenissimos Reyes, don Fernando, y doña Ysabel, con catholico valor y esfuerço, fuerõ los principales instrumẽtos, por quienes Christo nos aplicò el merito de esta libertad, que ganó en su Cruz. Oy en essas torres del Alhambra, se enarbolaron las vanderas del Rey Chatolico, y antes de ellas la de la Cruz, abatiẽdese las del Moro. Oy por las plaças, y Alcaçabas se apellidò la libertad. Oy se acabò de quitar de España la mayor afrenta de nuestra nacion: el enemigo casero, que le cautiuaua sus hijos, le saqueaua sus lugares, le talaua sus campos. Oy se dio libertad a cincomil cautiuos, que estauan aherrojados en el castillo de Moclin, y en las mazmorras de el Alhambra, que mas parecen sepultura de cuerpos muertos, que aluergue de hombres viuos. Oy es dia de gozo para toda Iglesia, porque esta particular, y Apostolica de Granada, se llegò a la Vniuersal, despues de casi ochozientos años de cautiua. Oy es dia de fiesta para la serenissima Reyna del Cielo, pues la Mezquita Real del Alhambra, se le dedicò con nombre de Sãta Maria. Esta Señora fue la que hizo la primera estrena en los templos desta Ciudad, con que

que nueſtros mayores, y antepaſſados la comẽ çaron a obligar, y agora para alcançar la gracia por medio de ſu interceſion, con que agradecer a Dios la merced, y beneficio que nos hizo deſta gran vitoria, y libertad, la obligaremos los preſentes todos diziendo, Aue Maria.

En dia de tanta fieſta y placer, en que eſte Illuſtriſimo Cabildo celebra la ſingular merced, que Dios hizo a eſta Ciudad, ſacandola del captiuerio largo de los moros, todos ſe alegran, y con demonſtraciones publicas, ſu colmado regozijo publican: yo ſolo q̃ he de predicar vengo triſte, y laſtimado, conſiderando mi Euangelio, y viendo en el el mal tratamiento, que el mundo haze a los Santos,, y ſieruos de Dios. Ven aca mundo ingrato, y deſcortes, que te han hecho los juſtos Predicadores, y Maeſtros, que por tu bien, y deſengaño Dios te embia, para que aſsi los perſigas, a vnos açotas, a otros deguellas, y a otros crucificas. No ſe ſi me querelle de ti ante Dios, o me quexe ante ſu diuina prouidencia, que paſſa por tales agrauios, mas quiero dexar quexas, y querellas, que no me las ſufre el dia, y començar eſte ſermon por el Cathalogo que San Pablo haze en el cap. 11. de la carta a los Hebreos, de las grandes perſecuciones, y tormentos que *Ad Hebr. 11. cap.*

padeciero los Martires: *Alij autẽ distenti sunt, alij vero ludibria, & verbera experti insuper, & vincula, & carceres; lapidati sunt secti sunt, tentati sunt, in occissione gladij mortui sunt.* Despues de auer pintado el Sagrado Apostol muchos linages de Santos, y las Proezas, y hazañas que hizieron animados por la fee, concluye. Vnos fueron apaleados, otros fueron açotados con afrenta y escarnio, otros sobre esso padecieron prisiones, y carceles: fueron apedreados, asseriados, passados a filo de cuchillo. Sino temiera que en mi lengua pierda su fuerça, y en mi corto saber su profundidad, quisiera ponderar lo q̃ està encerrado en cada palabra de el lugar: *Alij autem distenti sunt.* Del Griego se traslada con toda propriedad: *Tympanizati sunt*, que es alusion a vn linage de tormento, que llamauan *Tympano* los antiguos, en que fuertemente estendian los cuerpos de los Martires, como en los Eculeos, y Catastas, hasta descoyuntarlos, y assi estendidos dauan en ellos con palos, como en atambor de guerra. Este tormento mãdò dar el Impio Epiphanes a Eleazaro, y a los valerosos Machabeos. De Eleazaro se dize 2. Machab. 6. *voluntariè praibat ad supplicium.* El Griego *ad Tympanum*, que siendo viejo de nouenta años, iua alborozado con mas que juuenil esfuerço

2. Mach. 6.

fuerço a ponerse en este tormento. De los sie te hermanos Machabeos se acrecienta luego en el cap. 7. *Flagris & Taureis cæssos*; que fueron atormentados con neruios y corriones de pieles de bueyes, porque en el tormento llamado Tympano, con açotes los herian, y con palos los tocaban, como atambores, y con piedras y martillos los golpeauan. *Alij vero ludibria, & verbera experti insuper, & vincula, & carceres.* Tal fue Hieremias, que porque a los rebeldes judios amenaçò destruycion, y asolamiento, lo maltrataron en estremo, escarneciendo de el, cargandolo de palos, bofetadas, y açotes, y echandolo en carceles, y calaboços: de donde con razon le llamò San Isidoro Pelusiota el calamitosisimo, porque padecio mas trabajos y calamidades, que los demas Prophetas. Tal fue vn Micheas, que por pronosticarle la muerte al Rey Achab, lo manda encarcelar, y es burlado, y açotado de vn falso Propheta. Tales fueron los criados que embiò el padre de Familias a cobrar el arrendamiento de su viña, porque de ellos vnos bueluen heridos, y otros afrentados: a las afrentas açotes, prisiones, y carceles, se añaden las piedras: *Lapidati sunt.* Como Nabot procurando lo Gezabel, y Zacharias hijo de Ioyada Pontifice,

Hierem. ca. 20. & 26. & 38.

Lil 1. Epist. 198.

3 Reg. vlti.

Luc. 20.

3 Reg. 21. 2. Para. 24.

ce, y otros muchos de quien habla el Euangelio de oy: *Hierusalem Hierusalem, quæ occidis Prophetas, & lapidas eos, qui ad te missi sunt.* De los quales en la vieja ley, el Principe, y Capitan fue Geremias, que como dixo Tertuliano, murio apedreado, y en la ley de gracia el inuicto Protomartir Esteban a pedradas muere, y segũ se saborea en las piedras, como si tuuieran miel: *Lapides torrentis illi dulces fuerunt.* Le deuieron de ser mas dulces, y sabrosas, que aquellas de que antiguamente sacò Dios mas miel, que de colmenas: *Vt suggeret mel de petra.* Passa adelante Pablo: *secti sunt.* Otros fuerõ diuididos en troços, y hechos pedaços, como los Machabeos, á quien cortaron los pies, y las manos. San Hieronymo lee, *serrati sunt,* y lo refiere a Isaias, que segun tradicion de los Hebreos, fue aserrado por mandado de Manasses, porque cada dia en Palacio, y con zelo, y osadia le reprehendia sus vicios, y de los Principes de su Corte, y hallaria muy bien que reprehender. Lo mismo escriue San Epifanio en la vida de Isaias, y Tertuliano en dos elegantes versos.

Tert. in scorpi. cap. 8.

Deut. 32.

2. Machab. 7. in cap. 26. Math.

Quem populus sectum ligno, sine labe repertũ
Immeritum demens crudeli morte peremit.

En las quales palabras muestra, que la sierra con

con que aserraron a Isaias, fue de madera, para que Isaias, que en su nombre figuraua el nombre, y venida de el Saluador tambien en su muerte figurasse la materia, y forma de su Cruz, en la sierra de madera, porque si han reparado, en medio de la sierra se forma la figura de vna Cruz, y que mas? *tentati sunt*: Otros con graues, y continuas calamidades, fueron acosados como Iob, otros perseguidos con destierros, penuria y hambre, como los Prophetas en tiempo de Iezabel, otros probados con fuertes obediencias, como Abrahã: y a los que los açotes, las piedras, los timpanos, las asierras, y carceles, perdonauan las vidas, el cuchillo se las quitaua: *In occisione gladij mortui sunt*. Tanto como esto se embrauecierõ los tiranos, y perseguidores de la Iglesia, contra los cuerpos de los Santos, y amigos de Dios, tanto los maltrataron: pues cegando la rabia a la razon, no les supedito la ingeniosa malicia tormento alguno, que la sangrienta mano no lo esecutasse, haziendo en ellos fiera carniceria. Por esto dize San Buenauentura, que se escriue en Iob: *Terra tradita est in manus impij*. Porque los cuerpos terrenos de los Sãtos, estuuieron expuestos, y sujetos al mandado y poder de los impios tiranos, que como a tierra *Iob. 9.*

rã vil, y deſpreciable en ſus ojos, los piſaron, y aço zearon. No ay que marauillarnos deſto, pues el verdadero cuerpo de la cabeça, que es Chriſto Señor nueſtro, por diuina diſpenſacion, fue entregado al poder, y ſeñorio de las tinieblas: *Hæc eſt hora veſtra, & poteſtas tenebrarum.* Y en eſſe cuerpo verdadero de Chriſto, con los pinceles de clauos, lança, eſpinas, y açotes, pintaron los ſayones, haziendo vna Imagen y pintura original, de donde ſe copiaron los traslados que en las tablas del cuerpo mixtico, que ſon los Martires, con viuos colores de tormentos hizieron los tiranos ſacãdo vnos traslados, y traſumptos muy al viuo: porque los Sãtos Martires, retratos ſon de Chriſto Crucificado. Y aũ me parece, que eſte venir los cuerpos de los Santos a las manos, y poder de los Principes impios, que en ellos hizieron tanta riça y deſtroço, es andar la capa en los cuernos del toro. Y para que ſe vea la gallardia del penſamiento que en eſto ſe deſcubre, es meneſter acordarnos que eſte mundo es vna plaça, o teatro donde ſe ven varios eſpectaculos: los miradores altos del Cielo, ocupan el Rey Celeſtial con toda ſu Corte, los bajos los hombres: *Spectaculum facti ſumus mundo, & Angelis, & hominibus.* Dize San Pablo,

Luc.22.

1.ad Chor.4.

donde

donde el Griego lee: *Theatrum.* En la Iglesia primitiua corrieronse muchas vezes toros en esta plaça del mundo, y los toros eran los tiranos, que a los Principes perseguidores de la Iglesia toros llama la Sagrada Escritura: Dauid en el Psalmo 67. *Congregatio Taurorum inuac cis populorum.* Toros brauos, feroçes, indomitos, sobervios, desuanecidos en su imaginaciō, sin atender al consejo del Sabio: *Non te extollas in cogitatione animæ tuæ, velut Taurus.* Y los cuerpos de los Martires que eran? de ellos habla la Sagrada Escritura, como de vestidos, o habito, y capa de el alma, que de el cuerpo humano entendieron San Agustin, y san Cirillo Alexandrino, las palabras del Apostol, ad Philippenses 2. *Habitu inuentus vt homo.* Y a los Hebreos dize de Christo, que era hombre: *Infirmitate circundatus.* En el original Siriaco està: *Indutus.* Esto es por todas partes cubierto, y embuelto en la capa del cuerpo humano, y conocido por la flaqueza de el, y en la carta segunda a los de Chorinto no quiere Pablo ser despojado del suyo, sino vestirsele otra vez sobre el alma: *Nolumus spoliari, sed super vestiri.* Y Iob esperança tenia de vestirse otra vez los pellejos desta carne: *Rurfus circūdabor pelle mea.* Y en el cap. 30. tratando de los gusanos que

Psalm. 67.
Ecli. 6.
Lib. 86. q. in 73.
In Ioann. c. 14.
Ad Hebræ. cap. 5.
2. ad Chor. 5.
Iob 19.

le comian, y pazian las carnes, dize: *In multitudine eorum consummitur vestimentum meum:* Dõde por vestido el gran Gregorio entendio el cuerpo, que se gasta y consume quando la carne es atormentada: *Corpus quod consummitur dum caro cruciatur.* Pues siendo la plaça el mundo, y los toros los tiranos, y el cuerpo la capa del alma, venir el cuerpo del Santo Martir al poder, y manos del impio tirano, que lo açota, despedaça, y mata, que sera? andar la capa en los cuernos del toro. Sale vn dia de toros a essa plaça de Viuarrambla vn diestro toreador, suelto de cuerpo, ligero de pies, aguarda sereno al toro, guiñale, susale, hazele cocos, y al tiempo que baxa el cuerno para le acometer, arroxale la capa, que la rompe, arrastra, y despedaça, y escapa el toreador por vn lado con aplauso del pueblo, y pide al que està en el tablado, le de la mano para subir a ver desde talanquera los lançes, y suertes que los otros hazen. Salieron los Martires al coso del mundo, ofrecieronse con valor intrepido a los tiranos, y quando estos les querian acometer, ellos burlando de su braueza, dexauanles el cuerpo entre las manos, la capa en los cuernos del toro, y en tanto que alli desflemauan, y desbrauauan su terrible fiereza, con horribles

Lib. 20. Moral. cap. 33

bles tormentos, el alma bolaua a los mirado res de el cielo, a ponerse en cobro en las manos de Dios, alabando en tanto los Angeles tal destreza, y felicidad de escapar. Veamos esto en el glorioso Esteuan (cuya octaua oy celebra la Santa Iglesia) en tanto queda sobre el vntoruellino de guijarros, en tãto que su cuerpo vestidura del alma se rompe con las piedras, mirando al Cielo, y viendo sus ventanas abiertas, y en ellas al Redemptor, le inuocaua y dezia: *Domine Iesu suscipe spiritum meum*. El texto Griego dize: *Manu dextera apprehende spiritum meum*. Señor Iesus dadme la mano, recibid mi alma, dadla lugar en los miradores del Cielo, que buen lance dexo hecho ayudado de vuestra gracia en la plaça de la tierra, suba yo a ver los que los otros hazen. Desta manera dexaron los Sãtos la capa en los cuernos del toro; la piel Bartolome en las manos de los verdugos, otros la carne y los huessos en las vñas, y dientes de las fieras, en la llama voraz, el Cardenal Laurencio, la real purpura de su abrasada carne, Pablo en los filos del cuchillo, Pedro en la Cruz con clauos aferrado, dexarõ sus cuerpos, otros en los açotes los pedaços de el: *Ecce ego mitto ad vos Prophetas, & Sapientes, & Scribas, & ex illis occidetis, &c.*

Actor. 7.

Pienso que no sin traça, y disposicion del Cielo, en dia dela toma de esta Illustrissima Ciudad se canta vn Euangelio, que nos pone ante los ojos la prouidencia que Dios tiene, embiando Maestros y Predicadores, que saquen las almas del captiuerio del pecado, para que por aqui rastreemos, y conozcamos otra no menos alta prouidencia, de embiar Reyes, y Principes Catholicos, que saquen almas, y cuerpos de captiuerio, y de el poder de Satanas, y se opongan a destruylle su Reyno. Si queremos leuantar la consideracion, hallaremos, que siempre que contra la Iglesia se leuantò vn enemigo grande a perseguirla, embiò Dios vn Principe Catholico contra el, en defensa de ella. Tomemos la corriente desde la Iglesia antigua: leuantose en Egypto contra la Iglesia Israelitica el Rey Faraon, a quien Ezechiel compara a vn brauo Leõ, y al Dragõ Marino: *Leoni gentium assimiliatus est, & Draconi, & venti labas cornu in fluminibus tuis*. Embia Dios contra este monstruo a Moysen caudillo, y Capitan de su pueblo, que lo reprima y enfrene. Luego tratando Dios de amplificar la republica de Israel, con templo, Sacerdotes, ministros, y ceremonias Sagradas: leuantose la Filistea a desuaratar, y desmentir estos intentos.

Ezechi. c. 32.

Embia

Embia Dios al Rey Dauid, que con tanto valor, y esfuerço se le opuso, que dize el Eclesiastico: *Contriuit inimicos vndique, & extirpauit Philistim contrarios vsque in hodiernam diem, contriuit cornu ipsorum, vsque in sempiternum.* Desuaratò los enemigos, a solo los Filisteos, que les erã tan contrarios, destruyò su Reyno para siẽpre, que mas no pudo leuantar cabeça, porque le derribò la que tenia. Despues se lebantò el Babilonio Nabuchodonosor, que trayendo cõtra Iudea en su exercito mas soldados, que tierra, miserablemente la arruynaron: *Et erit sicut puluis tenuis multitudo ventilãtiũ te.* Embia Dios contra este tirano, al Rey Ciro, que se le opone, y destruye la Babilonica monarchia, y saca al pueblo de captiuerio, y prometele Dios por Isaias yr delante allanandole los pasos, y humillandole los encrestados Principes: *Ego ante te ibo, & gloriosos terræ humiliabo.* Corren tiẽpos, lebantase el impio Antiocho, que tanta persecucion causò en Hierusalen. Embia Dios al valeroso Capitan, y piadoso Principe Iudas Machabeo, que se le oponga, y lo tenga a raya, ampare la region, y repare el templo. Esto passò en la Iglesia Israelitica antigua: vengamos a la nueua y Catholica, donde Dios se ha esmerado mas en esta prouidẽcia. Y para que

Ecle. c. 44.

Isai. cap. 29.

Isai. cap. 45.

Lib. 1. Mach. 1. Dan. 8.

esto vaya mas fundado en la Escritura, quiero me aprouechar de vn lugar dificultoso del Propheta Zacharias, vio en el capitulo primero quatro cuernos: *Vidi, & ecce quattuor cornua*. Y preguntale al Angel, que familiarmente le hablaua: Angel mio, y estos quien son? respondele el Angel, estos son quatro enemigos, que leuantaron persecucion contra Iudas, Israel, y Hierusalen. Vee luego quatro Arquitectos: *Et ostendit mihi Dominus quatuor fabros*. Y desseoso de saber el misterio pregunta, y estos a que vienen? y respondele el Angel, a hazer guerra, y vencer aquellos enemigos: *Et venerunt isti deterrere ea, vt deijciant cornua gentium*. No me enredo en versiones, ni en aueriguar, si aquellos cuernos eran de toro, que era la sentencia de Batablo, o de Rinocerote, que es lo que dize Arias Montano. Lo que pregunto, y pretendo examinar es, quie son estos quatro cuernos, y estos quatro arquitectos, que les hazen guerra? ya se sabe que es costumbre de las diuinas letras llamar a los Tiranos señalados, y grandes enemigos con nombre de cuernos. Daniel en el capitulo octauo dize, que le mostraron vn carnero con sus dos cuernos, y que el vno era mayor que el otro: con el qual acometio a las tres partes del mundo, con tanto impetu

Zacha. c.1

Dan. cap. 8

impetu y fuerça, q̃ animal ninguno por fiero que fueſſe, le pudo reſiſtir: pero ſalio por la parte del ocidente vn chiuato con vna grã punta en la frente, que chocando con el carnero le deshizo los cuernos, y lo abatio a la tierra, quitandolo delante, y luego pinta vn cuerno mas crecido que ambos a dos, y dize que ſe engrandecio: *Vſque ad fortitudinem cœli.* O miſterios de Dios! o profundidades de la Sagrada Eſcritura! en toda eſta Profecia ſon repreſentados Dario, Alexandro, y Antiocho. Mas porque los Reyes, que vnos a otros ſe hazen fuerte guerra, ſe llamã cuernos en la diuina Eſcritura? quiza por ſer eſtas ſus inſignias, y diuiſas, que en las monedas, o reuerſos de Auguſto Ceſar ſe ven vnos cuernos de toro, Lyſimacho, y el Emperador Antonino, tuuieron por inſignia los cuernos de vn carnero. Son pueſtos que vio Zacharias quatro Tiranos, que mueuen cruda guerra cõtra la Igleſia Catholica, y los quatro arquitectos, otros tãtos Principes Catholicos, q̃ para defenderla y edificarla ſe les oponen. Digan otros lo que quiſieren, que eſta es mi declaracion, y pienſo que es el intento de el Eſpiritu Santo: la mayor dificultad eſtà en ſeñalarlos, y nombrarlos, y yo no la tendre en eſſo. El primero enemigo, que reuelò

Antõ Aguſt. Dialog. 2 & 6. de monet

uelò contra la Iglesia, fue el Imperio Romano, y su Emperador Neron, a quien llama San Pablo misterio de maldad: *Misterium iam operatur iniquitatis*. Embia Dios contra este enemigo a San Pedro primero arquitecto, y dale por compañero a San Pablo, ambos a dos ponen la mira en rendir la Roma gentil a la sugecion del Euangelio, y fundar la Iglesia. Leuantase despues el Tirano Lycinio enemigo declarado de la Iglesia: embia Dios conta el al gran Cõstantino, que en justa guerra lo venció, y desbarato, y fue el primero Emperador Romano, que leuantò Templos a Dios. Sale luego bramando contra la Iglesia Maximo Tirano: embia Dios a ponerle freno al Religioso Emperador Theodosio, la victoria q̃ alcáçò de el fue tá illustre, q̃ como escriue Procopio li.1. de Bello Vandalico, se celebraua en Roma cõ fiesta particular todos los años, y lo mucho q̃ hizo en el aumento, y edificacion de la Iglesia, escriuen Zozimo, y el Cardenal Varonio. Leuantarase el Antichristo en los fines del mũdo, embiará Dios contra el al Propheta Elias, que restituya la Iglesia a su beldad, y hermosura antigua: *Elias veniet, & restituet omnia*. Estos son los quatro enemigos, y los quatro arquitectos que vio Zacharias: San Pedro contra

Secunda ad Tessalon c.2.

Euseb. de Vita Constan. cap.29. & l. 10. Hist. c.8. Socrat. lib.1. cap.2.

Zozi. li.7.c. 14. Var. an. x.389.n.10.

Math. 17.

tra Neron Constantino contra Lycinio, Theodosio contra Maximo, Elias contra el Antichristo, y todos vienen de mano armada embiados de Dios, a que? a hazerles guerra: *Veniũt isti deterrere ea, vt deijciant cornua gentiũ.* Los setenta trasladan: *Vt exacuerent quattuor cornua.* Que es frasis de la Sagrada Escritura, que significa hazer guerra conforme a aquello de el lib. 1 de los Reyes cap. 2. *Nunc inibis prælium*: el Hebreo: *Exacues, & inualesces.* Preguntarame algun curioso, señor como siendo arquitectos, y el oficio de el arquitecto edificar, y no hazer guerra, dize que vienen de guerra? dexando otras salidas, la que agora doy, es que no se descubre menos el artificio, y destreza de el Sabio arquitecto, en quitar los impedimentos de la fabrica, que en leuantarla, y como aquellos enemigos impedian la de la Iglesia, por esso dize, que los arquitectos vienen a quitarlos delante, venciendolos, y derrocandolos de el trono de magestad, y grandeza en que estauan tiranicando el mundo: *Veniunt illi deterrere ea,* &c. Entrase en España por nuestros pecados, mas ha de nouecientos años el Reyno de Mahoma, y la Morisma, apoderase de lo mejor de ella, de lo mas granado, y fertil. Aurà lugar en la Sagrada Escritura, que haga mencion de este

Lib. 1. Reg. cap. 2.

este Imperio que tantos daños causò, pues se haze de todas las grandes Monarquias, Babilonios, Persas, Griegos, y Romanos? tengo para mi que si en el cap. 13. de sus reuelaciones, escriue San Iuan, que vio leuantarse de el mar vna bestial chimera, cabeza, y rostro de Leõ, el cuerpo de panthera, los pies de oso, tenia siete cabeças, diez cuernos, y sobre ellos otras tantas coronas, y escritas en la frẽte muchas blasfemias: *Vidi de mari bestiam ascendentẽ, habentem capita septem, & cornua decem, & super cornua eius decem diademata, & super capita eius nomina blasphemiæ, & bestia, quan vidi similis erat pardo, & pedes eius, sicut pedes vrsi, & os eius sicut os Leonis.* Dexadas otras esposiciones, cada qual con su probabilidad (q̃ por ventura algunas de ellas la tienẽ mayor) *Hẽtenio in iudicio de Apocalipsi*, y Annio viterbiense pretendẽ, que en esta bestia se representaua el Mahometismo, y señorio de los Moros: fundanse por vẽtura en que se llamaua este monstruo seyscientos y sesenta y seys, y el Imperio de Mahoma començo en esse mismo año, y las letras del nombre Mahomet, montan esse mismo numero, dize que se leuantò y subio, porque lo que se leuanta y sube, estaua en lugar vajo, y se mejora de otro superior, y esta fiera horrible, y falso

Apoc. c. 13.

Geneb. in chro.

y falſo burlador Mahomā, de humilde, y baxo nacimiento, ſe leuantò a ſeñorear tãtos Reynos, leuantoſe del mar, porq̃ por el de Gibraltar hizo ſu entrada en nueſtra Eſpaña, las cabeças y los cuernos, con coronas ſon los muchos Reynos, y Señorios, de que en ella ſe apoderò: el roſtro y cabeça de Leon, denota ſus crueldades, y tiranias, el cuerpo de Pantera, animal aſtuto, ſus engaños, falſedades, y marañas, los pies de oſo, las torpezas, y carnalidades de ſu falſa Seta, las blasfemias eſcritas en la frente mueſtran, que vino vomitandolas contra Chriſto, y ſu Madre. Y lo que es mas de notar, que en el cap. 16. ſeñalandoſe el trono, y Reyno deſte monſtruo dize el texto: *Et congregabit illos in locum, qui vocatur Hebraice Armaguedon.* Armaguedon quiere dezir (ſegun declaran Doctores) *Aſtutia irrumpens, o mons ſucceſſionis.* Y viene muy aproposito, porque con aſtucias, engaños, y tratos dobles de rebelados, cuya cabeça fue el Conde don Iulian, entrò en Eſpaña la Moriſma, y el maldito Mahoma, con la eſpada mandò eſtender ſu Reyno, y plantar ſus falſos dogmas, de ſuerte, que el q̃ no los abrazaſſe, pagaſſe pecho al cuchillo, y aſsi al que lo ſeguia llamauan en ſu lengua, muſulmán, que quiere dezir, el que eſcapò de

Ludoui. Alcaç. Apocali. c. 16. x. 16. notat. 4.

la eſpada, y de el peligro de muerte, que a los que le contradize amenaça Mahoma. De aqui nació el terror, la admiracion, el eſpanto, y el dezir: *Quis ſimilis beſtiæ, & quis poterit pugnare cum ea?* Quien ſe ha de tomar con eſte monſtruo fiero? con eſta fiera horrible? quien la ha de vencer cortandole las cabeças, y quitandole las coronas? Leuanta Dios en Eſpaña tantos Reyes piadoſos, y Catholicos, que con zelo ardiente de la Religion, emplearon las vidas, y las haziendas en deſtruyr eſte Imperio. Comiença la guerra contra los Moros, el Infante don Pelayo, proſiguela el Rey don Fernando, que llamaron el Grande, don Alonſo el ſexto gana a Toledo, don Fernando el Santo a Cordoua y Seuilla. Eſto que era? yrle quitando las coronas al monſtruo, y derribandole las cabeças de los Reynos, ya ſolo le quedaua en Eſpaña vna corona, vna cabeça, vn Rey que derribar, eſta Illuſtre Ciudad de Granada, y a ſu Rey Moabdelin. Embia Dios a tan glorioſa empreſſa los Catholicos Reyes, don Fernando y doña Yſabel, q̃ acaban de vencer, y arruynar eſte monſtruo, y le quitan la cabeça, que le quedaua ſacando eſta Ciudad, del poder, y cautiuerio de los Moros. Tenia Dios decretada, y reſeruada en ſus Conſejos Eternos, la glo-

ria

ria de la Toma y entrada desta Ciudad, para los Serenissimos Reyes dõ Fernãdo, y doña Ysabel, valerosos en sus obras, y aun bien afortunados en sus nombres. El nombre Fernando, le introduxeron los Godos en España, y lo tenian por dichoso: y entonces lo pronunciauan, Ferrando, que quiere dezir: *Quasi ferrum do*, el que da hierro: el hierro de su naturaleza es belicoso: *Quid ferri duritia pugnatius*. Dize Plinio, es el domador de todas las cosas, que todas se rinden al hierro, y por esso la Monarchia de los Romanos, a quien se rindio, y abatio vanderas, toda la potencia de la tierra, se cõparò al hierro, que todo lo doma: en el cap. 2. de Daniel: *Et Regnũ quartũ erit, velut ferrũ quo modo ferrum comminuit, & domat omnia sic comminuet, & conteret omnia hæc*. Y aun essotro Poeta, la misma sentencia boluio en metro: *Et quod domat omnia ferrum*. Quien auia de derribar de todo punto el monstruo, y quitarle este Reyno, y vna corona que sola le quedaua? quien? vn hombre de hierro, vn valiente guerrero, vn soberano Fernando: el es el que se opone a la bestia de el mar, y le quita la corona, y Reyno de Granada: y dale Dios por compañera de esta empressa, mas que humana, a la Serenissima Reyna doña Ysabel, muger de generosos in-

Plin. lib. 36 cap. 16.

Dan. 2.

Ouid. 1. metamor.

tentos, y altos pensamientos, que a guisa de lampara refulgente, ahuyentò las tinieblas de la Morisma, y paganismo de España. No han reparado que en los Conuentos, que fundaron los Catholicos Reyes, Santa Cruz la Real, y San Geronimo, y en los doseles de la Ciudad, y en el Hospital Real, y en todos los lugares do estan las armas Reales, se pone por cifra y abreuiatura del nombre, Ysabel vna Y grande de tres ramitos, que es letra en figura de lampara, y entre los Hebreos esta sola letra añade el nombre de Iesus al de Iehoba. Agraadame q̃ la cifra del nombre de nuestra Serenissima Ysabel, sea vna de las letras de el nombre de el Redemptor, y con figura de lampara, para que por esta señal nos acordemos, que fue muger Santa, redemptora de cautiuos, resplandeciẽte lampara, que se alumbro a si, y a los otros, desterrando las tinieblas, y ceguedades deste Reyno: porque como dize San Pedro Chrisologo. *Non portanti tantum lucerna lucet, sed multis.* La lampara no solo es para alũbrar al que la lleua, sino a otros tambien. O que duo este Ysabel, y Fernando, y que empressa les teniala Magestad de Dios guardada por altissima prouidẽcia? que aunq̃ otros Reyes mas antiguos mouieron guerra cõtra este Rey, no intẽtando

Chrisol. ser. 22.

do

do la toma desta Ciudad, nunca la consiguieron. Mandale Dios al Capitan General Moysen, que leuante vandera, y saque al pueblo de Egipto, y que le lleue marchando por el desierto a la conquista de la tierra de promisiõ. Vio de lexos la fertilidad, y hermosura de ella, y nunca entrò alla, negandole Dios la entrada por lo del agua, y de la piedra: *Non introducetis hos populos in terram, quam dabo eis*. Guardauase esta vitoria para el Capitan Iosue successor suyo, de quien dixò el Ecclesiastico, que vino a combatir naciones enemigas, y engreydas, y tomar possession de la herencia que le señalaua el Cielo: *Expugnare insurgentes hostes, vt consequeretur hæreditatem Israel*. O Soberano y Catholico Fernando! que de Reyes intentaron la conquista, y toma desta Ciudad, y no la pudieron alcançar, dos Infantes don Iuan, y don Pedro, murieron en la demanda, y en el año de 1243. tuuo el Rey don Fernando el Santo, tan supprimidas las fuerças de Mahamete Abusay, Rey de Granada, que le rindio, y le hizo su almudejar y vasallo, obligandole a pagar en feudo y tributo, la mitad de las rentas reales. Y en el año de 400. San Vicente Ferrer predicò en esta Ciudad, embiado a llamar a Valencia donde estaua, del Rey Moro, para que le

Numer. 20.

Eccles. c. 46.

Luys Mar. li. 2. cap. 38.

Marie. Do. lib. 11. c. 16

pre-

predicasse la fee de Iesu Christo, y a los tres sermones, tuuo ya persuadido al Rey, y a los Principales Moros, que a no estoruarlo los Alfaquies, y Morabitos con amenaças, de quitarle el Reyno, se vuiera conuertido: mas yua Dios deteniendo, y sazonando esta vitoria, para darla al Cathologico Rey don Fernando, a quien piesso tenia hecha otra semejante promessa; que a su antiguo pueblo: *Dominus Deus tuus introducet te in terram bonam, terram riuorum aquarum, & fontium in cuius campis, & montibus erumpunt fluuiorum abissi, terram frumenti hrodie, ac vinearum in qua ficus, & malogranata, & oliueta nascuuntur terram olei ac mellis vbi, absque vlla penuria comedes panem tuum, & omnium rerum abundãtia vesꝫ tieris.* O que linda pintura de Granada se pudiera hazer aqui: Tu Rey seras el dichoso, para ti se guardaua esta ventura, de introduzir tu gente en vna tierra fertil, y abundosa tierra de bendicion, cuyas vegas riegan claros, y cristalinos rios, en cuyos montes brotan treynta y seys fuentes, que la hazen fresca y prouechosa (tantas son las que Granada tiene) tierra abastada de todo genero de mantenimientos, vistosa por sus huertas y alamedas, tierra donde se come el pan, no solo con abundancia y sobra, sino lo que mas se estima con gusto, y sabor.

Deutor. c.8.

ſabor. Muy bien ſabia el Catholico Rey, las ca
lidades que he pintado de eſta Ciudad: deziã
le allende eſto, que tenia a la ſazon ſeſentamil
caſas, que ſobrepuja todo encarecimiento, y
que ſus murallas eran muy fuertes, con mil y
trecientas torres a trechos de buena labor, y
eſtofa, y que en tiempo llegaron a tener tres
leguas en contorno, que no ſe dixo mas de la
grande y ſoberbia Niniue: *Et Niniue erat ciuitas
magna itinere trium dierum.* Referianle, que en
el caſtillo de Moclin, tenian aherrojados innu
merables cautiuos, y entre ellos doctos, y San
tos Sacerdotes: contauanle, que morauan aqui
cinquenta mil renegados. Lo que pone mayor
eſpanto, y laſtima, es, lo que los Embaxadores
de don Iayme el Segundo, Rey de Aragon, cer-
tificarõ al Papa Clemente V. en el Concilio de
Viena: es a ſaber, que de dozientas mil almas,
q̃ a la ſazõ viuian en Granada, a penas ſe halla
uan quinientos, que fueſſen hijos, y nietos de
Moros, caſi todos eran meſtizos, de Moros, y
Chriſtianos renegados, que por ſacudir la car
ga de el cautiuerio auiã degenerado de la Fè.
Dexadme ſeñores hazer aqui vn deſuio, y bre
ue apoſtrofe, y dezirle a Granada en el tiem-
po que eſtaua ſacrilega, hecha vna Mora, per
dida a remate: las palabras con que Iſaias en
dechan-

Iona cap. 3.

Iſaias cap. 1.

dechandose, pinto la perdicion su Ciudad Ierusalem: *Quomodo facta es meretrix ciuitas fidelis plena iuditij? iustitia habitauit in ea, nunc autem homicidæ, argentum tuum versum est in scoriam, vinum tuum mixtum est aqua principes tui infideles, socij furum.* Oyeme gran Ciudad, que contigo hablo, quando te gouernauan Reyes Moros: como siendo tu tan fiel en el tiempo dichoso de tus primeras glorias, que recebiste la fee a los 17. años de la promulgacion del Euangelio, por la predicacion de tu primero Arçobispo San Cecilio, y el Sacerdote Patricio, hermano y compañero suyo, y tu primer Arcediano, agora estas tan infiel, maestra de errores, y supersticiones? como siendo tu el asiento de la doctrina tan florida en sabiduria, que se celebrò en tus terminos, el primero Cõcilio de la Iglesia (despues de los de los Apostoles) llamado Iliberitano, donde se juntaron diez y siete Obispos, y se establecieron setenta y dos dogmas, importantes a las buenas costrumbres, agora viues miserablemente, ciega, y engañada, sepultada en tinieblas de ignoracias? di traydora desleal, como te has hecho adultera, ramera, y sin ley, negando la fee a Dios tu verdadero esposo, y abriẽdo puerta al perfido Mahoma? en ti resplandecia en otro tiempo la

la virtud, y ſantidad, mas ya tu plata ſe ha buelto eſcoria, y tu vino caſtizo, que engendraua en ti fortaleza de Martyres, ſe à mezclado con tantas falſedades y flaquezas: no ay en ti pureza y ſinceridad, todo es falacia, engaño, y mentira: la que ſolias ſer madre de hõbres Santos, en cuyos pechos ſe criaua plata fina, y pura de eroycas virtudes, ya eres cueua de ladrones, aluergue de homicidas, derramadores de ſangre Chriſtiana, morada de renegados apoſtatas de la fee: *Principes tui infideles ſocij furũ.* Dauã vozes al cielo en eſte tiempo, deſde las cabernas y cueuas del ſacro mõte, las cenizas de Gecilio nueſtro Patron y tutelar, y ſus ſagrados compañeros, pidiendo el remedio y fin de tantos males, para ſu querida ciudad; deſde la torre Turpiana los hueſſos del Protomartir Eſteuan, que quien ſupo pedir mercedes para los enemigos, que con piedras le atormentauan ſu cuerpo: con mayor razon las pediria para los amigos, que le auian de honrar, y venerar ſus hueſſos. Y por eſto pieſo, que ſe alcançò en dia de ſu octaua la victoria; tuuo reſpeto Dios a los ruegos y peticiones de ſus Santos, reſpetò las honradas tocas de ſu madre, que eſtauan en la torre Turpiana. Y tratando de dar fin a Granada la

Mora, y Chriſtianarla, me parece que dize. *Conuertam manum meam ad te, & ex quo quam ad purum ſchoriam tuam, & auferam omne ſtannum tuum, & reducam iudices tuos, vt fuerunt prius, & conſiliarios tuos ſicut antiquitus: poſt hæc vocaueris ciuitas iuſti vrbs fidelis.* Ya ſe ha cumplido el tiempo de mis enojos, con que te caſtigaua; y començaran mis miſericordias: yo pōdre mi mano en fauorecerte, yo te quitare la eſcoria de tus errores y ſuperſticiones, y apartare de ti el baxo metal de la Moriſma, reſtituyendote al reſplandor antiguo de Santidad en que viuias, deſde tu Arçobiſpo Gregorio, haſta el tiempo de tus perdidas: Y no contento cō eſſo, te dare vnos Prelados, cortados al talle y medida de tus primeros y ſantos Arçobiſpos. Diote Dios illuſtriſsima ciudad a los principios de la ſalida de tu cautiuerio, vn don Fernando de Talabera, exemplar de virtud, eſpejo de Prelados y varones Apoſtolicos. Y agora te da al illuſtriſsimo ſeñor don Galceran Albanell, de cuya Chriſtiandad, caridad, y recogimiento, mucho dize la fama; y veran tus ojos Granada, que a la fama vence la experiēcia. Con tal reſtitucion de tu primera proſperidad, y bienandança llamaraſte de aqui adelante, y ſeras ciudad ſanta, ciudad fiel, eſpo-

ſa

ſa leal y verdadera. *Poſt hæc vocaueris ciuitas iuſti, &c.* Decretado tenia Dios en los Conſejos de ſus Eternidades, reparar eſta ciudad, y reſtituyrla a la obediencia de ſu Euangelio: pero quiſo que eſto ſe diſpuſieſſe, por medio de cauſas ſegundas; toma por inſtrumento al Catolico Rey don Fernando, que la ſitiò con vn luzido Exercito, plantando para conquiſtar eſta otra ciudad: (caſo raro, que no le leemos en las Hiſtorias) y llamandola Santa Fè, por la que tenia de no leuantar el cerco, haſta ganàr la victoria. Traia en ſu Exercito toda la Nobleza de Eſpaña, todos los Ordenes militares; no quedò, Grande, Titulo, ſeñor, ni hombre noble, q̃ no ſiruieſſe en eſta guerra. Aqui ſe hallaron los mas graues Prelados de eſtos Reynos, y el Arçobiſpo de Toledo: los cauallos eran diez mil, de infanteria treynta mil hombres, quarenta mil artilleros y gaſtadores, ſin la chuſma y carruage. O poderoſo, y bien afortunado exercito! quando te conſidero plantado en Santa Fè, y que bienes a libertar eſta ciudad, pareceſme ſemejãte a otro, que vio Zacharias. *Vidi per noctem, & ecce vir accendens ſuper equum rufum, & ipſe ſtabat inter myrteta, quæ erant in profundo: & poſt eum equi ruſi, varij, & albi.* Vio a media noche vn cauallero en Zachar. c. 1.

vn cauallo alazan, que estaua de emboscada en la quiebra y hondura, que hazian dos montes, poblada de arrayhanes: seguianle tres cõpañias, o esquadrones, vno de cauallos alazanes, otro de remendados, y otro de blancos. Tengo por cosa llana, que aquel varõ de el cauallo alazan era el Archiduque Zorobabel, q̃ embiado de Dios venia a libertar los cautiuos, reedificar el Templo y ciudad, no obstante la contradicion que hizieron sus enemigos. Los intentos, y designos de nuestro Rey, y Catolico Zorobabel, erã de dar libertad a los cautiuos que aqui estauan, amplificar la Religiõ Christiana, leuantarle a Dios Templos, donde fuesse adorado: y assi esso fue lo primero que hizo, en tomando esta ciudad. Pero noten el tiempo y lugar, en que vio Zacharias aquel Exercito bien ordenado: vio de noche al Capitan General Zorobabel, con sus tres Compañias de gente de a cauallo, que todos estauan escondidos entre matas de arrayhanes. *Vidi per noctem, & ecce vir ascendens super equum rufum, & ipse stabat inter myrteta.* Es por vẽtura para ocultar la zelada? O buen pronostico de inuencible Exercito? Denotaua sin duda, q̃ encubriò Zorobabel los ardides y tratos de guerra, para vencer los enemigos con astucia, y disimu-

ſimulacion. Por la miſma razon el Rey dõ Iayme, que ganò a Valencia, lleuaua en ſus vãderas la figura de vn murciegalo, aue que anda de noche; para dar a entender, que los negocios de guerra, ſe deuen tratar con ſecreto y aſtucia: tãta fue la del Rey Catolico, y el ſecreto que tuuo, en diſponer la victoria deſta ciudad; que eſcriue Marineo Siculo, que tratando el Rey Moro de entregarla a partido, embiò el Rey Catolico a Hernando de Zafra ſu Secretario, ſeñor de Caſtril; gran perſona, y el mas fauorecido de los Reyes en aquel tiempo, que no ſe mouian ſin ſu parecer; y a Gonçalo Fernandez de Cordoua, que por eroycos, y prodigioſos hechos alcançò renombre de gran Capitan, que platicaſſen con el Moro, ſobre las cõdiciones de la entrega: los quales entraron diſimulados, y disfrazados en la torre de Comares, a grande rieſgo de las vidas, por eſtar la ciudad alborotada con la predicacion de vn Morauito, que diſpertò la gẽte a ponerſe en armas, y mantener la guerra: y con yr y venir muchas vezes a dar colmo a ſu comiſsion, ni los Moros lo ſintieron, ni aũ los ſeñores, y titulos del exercito del Rey Catolico ſupieron lo que ſe trataua, haſta que vieron el efecto de oy. Marauillame tal ſecreto y aſtu-

Lucio Marin. Sicul. li. 21. Hiſt.

astucia de guerra: pero mas me espanta, q̃ estando el enemigo Moro en su casa, y en su ciudad pertrechado y fortificado, sin aguardar enbates y escaramuças, sin trabarse Esquadrones, sin venir a las manos, el mismo de su voluntad
Dan. c. 2. entregò a partido la ciudad. No fue aquesta obra de fuerças humanas, sino de las diuinas, y valentia del braço de Dios. Aquella estatua metalada, q̃ vio entre sueños Nabuchodonosor, tenia la cabeça de oro, el pecho de plata, el vientre de bronze, las piernas de hierro, y los pies de mezcla de hierro y barro, representaua las quatro mas celebres monarquias del mundo, Babilonios, Persas, Griegos, y Romanos. *Vino* a tierra la estatua, hizose pedaços. Quié la derribò? algun exercito de seyscientos mil hombres de pelea? no. Pues quien? vna chinica, y essa cortada de vn monte sin manos, para dar a entender, que la cayda y vencimiento de aquellas monarchias, y la sujecion que dieron los Reynos del mundo al Rey Christo, no fue obra de manos de hombres, sino del braço y
Dan. 8. fuerças de Dios. Y en el cap. 8. dize Daniel, de la muerte de Antiocho, y en su nombre de la de el Antichristo, *contra Principem Principum cõsurget, & sine manu conteretur*. Leuantarasse contra el Principe de Principes, y sin manos será hecho

hecho pedaços; porque ambos a dos fuerõ acabados con castigo que les vino del cielo, sin ayuda de fuerças humanas. No entreuinieron manos, ni fuerças de hombres en la vitoria de esta ciudad y su Rey: porque el mismo sin salir a batalla, ni venir a las manos, entregò las llaues della oy segundo dia de Enero, en principio del año, y en la Corona del, para que Dios, que bendice a la corona del año: *Benedices coronæ anni benignitatis tuæ*, echasse su bendicion a tan gloriosa, y soberana victoria, pues era tá suya: y para que la prosperidad y bienandança tuuiesse vn buen pronostico de su perpetuidad, porque los Antiguos començauan con el año la obra, que querian fuesse eterna. De donde dixo vn Poeta en persona de Iano. Psal. 64. Ouid. 3. factorum.

Tempora commissi nascentia rebus agẽdis
Totus ab auspicio, ne foret annus iners.

Y los Athenienses señalaron el mes, que llamauan Gamelion, que dizen es nuestro Henero, para celebrar sus bodas, porque tuuiessen dicha, y perpetuydad. Oy pues dia dichoso segũdo de año nueuo, pronostico de felicidad, y bienandança eterna, se despojò esta ciudad de la vejez antigua de la morisma, començando a ser nueua Granada. Rẽdida ya, y postrada la Roma gentil, con la predicacion del Euangelio a

la

la Fè de IesuChristo, se oyò vna voz que salió
Apoc.21. del trono, y dixo: *Ecce noua facio omnia.* Ya todo es nueuo en esta ciudad: de oy en adelante con el año nueuo todo es nueuo en Granada, nueuo Rey, no ya Moro, sino Catolico, nueuos moradores, no ya Moros, sino Christianos, nueuas costumbres, no ya bestiales, sino racionales, nueua ley, no ya la seta de Mahoma, sino la Fè de IesuChristo, nueuos baños, no ya supersticiosos labatorios, sino las pilas del Baptismo, nueuos lugares para honrar a Dios, no ya profanas Mezquitas, sino Templos Sagrados, nueuo culto diuino, no ya cõfusas algazaras, sino canto Eclesiastico bien concertado, nueuos Ministros, no ya Alfaquies y Morabitos, sembradores de falsa doctrina, sino Predicadores de verdad. Yo el menor de todos, ninguna cosa mas desseo, que la reformacion de esta Republica, la enmiẽda de las abiesas costumbres, la buena vida en los Sacerdotes, el aumento de tantas, y tan illustres prendas, q̃ engrandecẽ esta ciudad. Vna vniuersidad Imperial, mas vẽturosa en criar luzidos hijos de celebrados ingenios, que en ponerlos en estado. Vnos Collegios seminarios de Mitras, Preuendas, y Garnachas. Vna Real Capilla, que puede estar mas vfana y gloriosa, cõ los huesſos

ſos de los Catolicos Reyes, que las Piramydes de Menſis, ſepultura de los de Egypto con las cenizas de los ſuyos, vn Tribunal ſanto de la Inquiſicion, Trono inuiolable, Criſol de verdad, donde ſe aparta la eſcoria de los errores, y heregias, del oro de los Catholicos Dogmas: Vna Real Chãcilleria, que tanto engrandeze y ennobleze eſta Ciudad, manteniendola en paz, y conſeruandola en juſticia. Vn Cabildo ſeglar Illuſtre, y no menos prudente, y piadoſo en ſu gouierno, que venturoſo en el aumento de ſus proprios. Quien le pidio fauor que ſe le negaſſe? Donde no han llegado los rayos de las benignas influencias deſte miſtico Sol? *Neque eſt qui ſe abſcondat à colore eius.* En la eſtacada aqui de la vezindad, yo fui el que quedè mas deudor. Vna Igleſia Apoſtolica Metropolis de Igleſias Cathedrales, que començò en Granada a los principios de la promulgacion de el Santo Euangelio, fundandola nueſtro glorioſo Padre San Cecilio, reſtaurandola el Illuſtriſsimo Prelado don Fernando de Talabera: que de la buena ſemilla que ſembrò, vemos oy los frutos en eſta Santa, y Cathedral Igleſia, de prudencia, nobleza, Religion, y grauedad Chriſtiana, que entre los altos Cabildos, es Cabildo de mas alta guiſa y eſtofa: *Pſalm. 18.*

Soso resta, que con humilde reconocimien to demos gracias, y perpetuas alabanças al hacedor de el Cielo, obrador de las vitorias, por la que oy nos dio. San Iuan despues de auer pintado el incendio de la mistica Babilonia, en que los malos fueron abrasados, quedando los buenos libres de el fuego, y entonando diuinas alabanças, mudada entretanto la musica Babilonica en misero lamento, lo qual pinta en el cap. 17. y 18. luego al principio del 19. quenta las musicas y cantares, con que los buenos destruyda la Babilonica Romana, esto es la Gentilica, celebran las diuinas alabanças, y contandolas con nombre de Alleluya, dize, que en el Cielo se dixeron dos, y que los veinte y quatro ancianos dixeron vna, y el pueblo junto otra. Ora se aluda aqui al cantico de los tres moços, echados en el horno de Babilonia. Ora a los veinte Psalmos, que tienen por titulo Alleluya, es vn hazimiento de gracias, por auerse rendido la Roma Gentil, a la obediencia del Euangelio, alcançando Christo vitoria de ella. Oy baptizada Granada, y libertada, ya la Mora y sacrilega, està Christiana, y Santa, la infidelidad cayda, destruyda la Morisma. Alegrate Ciudad Illustre, entona versos de alabança: allá se oyeron en el Cielo dos

Apoc. 17. & 18. & 19.

Alle-

Alleluyas con musica acompañada de cornetas, y por el Cielo se entiende la Iglesia. *Post hac audiui quasi vocem tuuarum multarum in cœlo dicentium Alleluya, salus, & gloria, & virtus Deo nostro est, quia vera, & iusta iuditia sunt eius, qui iudicauit de meretrice magna, quæ corrupit terram in prostitutione suâ, & vindicauit sanguinem seruorum suorum de manibus eius, & iterum dixerunt Alleluya, & fumus ascendit in sæcula sæculorũ.* Sea la Iglesia la primera, en darle a Dios loores, y alabanças, por tan insigne vitoria, reconociendo la gloria de ella, y la libertad de su mano, y confessando su poder, que se descubriò gloriosamente en sacar en este dia a la Granada ramera, y mora, maestra de errores, y supersticiones, en publico cadahalso, haziendo justicia de sus impiedades, y sacrilegos ritos, con darles fin y acabamiento, y vengando la sangre, que aqui derramaron tantos fieles en tiempo de los Moros, con que en la vitoria que alcançaron los Reyes Catholicos de esta Ciudad, no se derramasse vna gota. Redoble las diuinas alabanças esta Santa Iglesia. *Et iterum dixerunt Alleluya, & fumus ascendit in sæcula sæculorum.* Por que el fuego de la verdadera y santa Religion, no se apagara jamas en Granada, que si en otro tiempo tuuo Dios casa, y hogar defecti-

 ble

Isaia cap. 31. ble en Sion. *Cuius ignis est in Sion, & caminus eius in Hierusalem.* Aqui le tendra ya indefectible, hasta el fin, y fallecimiento del mundo: y si las demas Iglesias de España estauan con publicidad de culto diuino, alabando, y honrando a Dios: quando la de Granada viuia en cautiuerio sin ritos, ni ceremonias Sagradas, porque el suyo durò mas que el de las otras, por esso recompensa agora cō mas auentajadas demonstraciones, exacion, puntualidad, grandeza, y seruicio de los oficios diuinos, lo que entonces perdio: y assi dize dobladas Alleluyas, y alabanças: *Et iterum dixerunt: Alleluya.* Acompañenla los ancianos, y Señadores en la solemne y publica Procession de oy: digo las cabeças y Ventiquatros, que parece muy bien la vnion, y concordia de esta gran Ciudad con su Iglesia, porque no nos den la quexa, que da Christo en el Euangelio de oy a la Ciudad de Ierusalem. *Quoties volui congregare filios tuos, quemmadmodum gallina congregat pullos suos sub alas, & noluisti.* Ierusalem Ciudad mia, quantas vezes quise congregar, y juntar tus hijos: bien assi, como la gallina junta debaxo de sus alas los polluelos, y no as querido, por ti queda: ea ceda zada vno tantico, y truequese el *noluisti,* en *voluisti:* guardense las cedulas Reales

les, y siruamos de veras a nuestros Reyes. Buel uo a dezir, que acompañen las cabeças, y Regidores en este dia su Iglesia, y digan su Alleluya, adorando la Magestad de Dios, que les dio el poder, y mando de tan gran Ciudad: *Et cecederunt seniores Vigintiquattuor, & adorauerunt Deum sedentem super thronum dicentes, Amē. Alleluya.* Ayude todo el pueblo, chicos, y grādes, altos, y baxos, nobles, y plebeyos, suenen alegres vozes, pregonando diuinas alabanças, y digan Alleluya, porque el Reyno de Mahoma se ha hecho Reyno de Dios, y sus enemigos se le rinden cruzadas las manos, Reynando ya la verdadera Religion, donde Reynaua la impiedad: *Et vox de throno exiuit dicens, laudem dicite Deo nostro omnes serui eius, & qui timetis eum pus fili, & magni, & audiui quasi vocem turbæ magnæ, & sicut vocem aquarum multarum, & sicut vocem tonitucorum magnorum dicentium Alleluya, quoniam regnabit Dominus Deus noster omnipotens.* Y pues ya Dios por el amor de su gracia, nos ha sacado vencedores, y entregado a las manos esta inclita, y noble Ciudad. Tratemos agora de conquistar otra que sea permanente, porque aquesta no lo es: *Non enim habemus hic manentem ciuitatem, sed futuram inquirimus.* Iuntemos gente, alistemos soldados, le-

Ad Hebraos cap. 13.

uan-

uantemos vandera, plantemos, y disparemos la artilleria de buenas obras, conque los soldados fieles arriseados, entran, y toman la ciudad eterna de la gloria. Quam mihi & vobis, &c.

